

శ్రీ

అంబికా

బ్రాండ్

శ్రీధరమెన

బూపేజిల్

కాఫీ హౌస్ డ్రస్

* వాడండి *

హాస్ సం 715

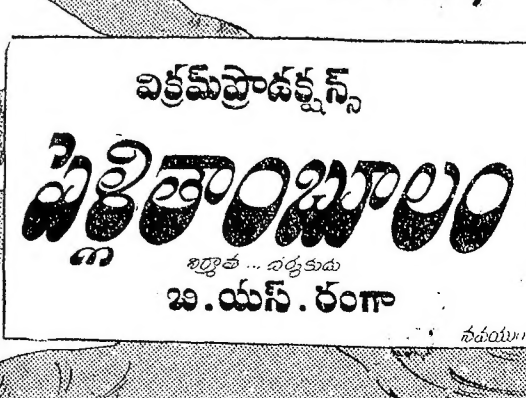
శ్రీ అంబికా కాఫీ జనరల్ స్టార్స్

గవర్నరువేట, బీసెంటురొడ్డు, విజయవాడ-2

8 పేజీలు :: 13 నయాపైసలు

ఈ సమస్య సక్రమంగా పరిష్కారం కాకపోతే ముందు తరాలవారు మనలను క్షమించబోరని

[మిగతా 2 వ పేజీలో]



నేదేమాడండి!

విక్రమప్రాదక్షన్స్

పేరిటాంబూలం

గా

కల్యాణం ... నిర్మలము

బి. యస్. రంగా

నవంబరు

మద్రాసు కొత్తమంత్రివర్గ సభ్యులు


సంబంధం వర్చకుమా వుండేది. శ్రీయుతులు
దువ్వూసి రామిరెడ్డి, పానుగంటి, తిరువతి
కవులు, డాక్టర్ కల్లుమంచి రామలింగారెడ్డి
తదితర సారస్వతీపానుదరు ఉపన్యాసము
లను నేను యింకా మరచిపోలేదు. ఆ ఏకీకీ
రోజులలో, ఆంధ్రజాతికి వెలుగు ప్రసాదించే
హామిదాదావలను దర్శించి, వి అందించు
దానికి యీ గ్రంథాలయం ఏ అంకితం చే
శేల్లంకా వుండేది.

1926 ప్రాంతంలో యీ సంస్థయొక్క రజతోత్సవములు నేను చూశాను. అప్పుడు నేను ఇంటర్మీడియేట్ క్లాసులో వున్నాను. క్రిస్టియన్ మహామని కావ్యకంఠ గణపతి శాస్త్రిగారు ఆ ఉత్సవములకు అధ్యక్షత వహించారు. ఆయన గొప్ప విద్యావంతుడు. సంస్కృతవాది. నా కప్పుడొక హాస్య రస ప్రధానమైన పంచాంగం చదవమని ఆదేశం

పెను, అందులో విలంపకపులనుగూర్చి ఒకటి విడితెను పూచుచున్నది. శ్రీ మహామేనా పింజనే దీనిగుండుచున్నది. నాకు ముందుమీసె దాన్ని నెంజనే మూసికొను. ప్రభుశక్త్యధునియే పున్నప్పటికీ, అన్ని కాగములకు తనిదిననే ప్రణాసికం యూరిజితోపువారిలో అమితముగా పాడోన్నారు.

నేను 1936 లో గ్రంథాలయానికి గొప్పకార్యదర్శి నియమము. ఆ ప్రాంతములో నేను ఉన్నానియూ విశ్వ విద్యాలయంలో ప్రవేశించెను. ఈ సంస్థలో పురాతనమొదలైన శ్రీ మహాదేవాలీ హనుమంతసామ్రాజ్య అధికారి పేరకమైన శ్రీ. శ్రీ. వి. నానింగారాధనము, ఉత్సాహపంతులైన యువకులు దీర్ఘ సమయములకు శమ జడలు రాచులు నిర్మించెను. అయినప్పటికీ వారిలో భయం లేనిగి మామూలే వుండేది; యువకులు వారు చేసిన అనిదీ పనులను లేంగడోపాసావారు. అది, ఏమి చున్నాను దూరదేశాల్లో, మిత వ్యయముతో, యా గొప్ప సంస్థను నాకు నిర్మించారు. యువకులుచున్నవి, వారి వన్న మూలం తన నమస్సు వినివీగి అప్పుడెక్కినారేమో అనే వీరి వుండెడివారు. అందుకని వారు యువక వ్యవహారం నిష్కర్మా ఒక కంట్రీలో చూడగా హెచ్చుంచుకొనేవారు.

యువక వ్యవహారం నేను, శ్రీ దాస్యం, తల్లి, శ్రీ. ఎ. రావేంద్రారావుగారు కలిసియు



వత్సోత్సవ ఆహ్వాన సమూహ్యమై
శ్రీ డి. సంజీవయ్య

గ్రంథాలయంలో సన్నకలపై పగటి
కలలు కంటూవుండేదారు. ప్రియ కార్య
నిర్వాహక వర్గంలోకి తీసుకోదానికి సాహ
సినిదామ. మానవ కార్యదర్శిగా, బాధ్యతా
రహితంగా నేను తీసుకున్న మొదటి పర్య
గ్రంథాలయ భవనానికి నున్నం వేయిందశం.
ప్రజానీకంలో కాంక్ష ఉత్సాహోద్రేకాలను
కలిగించడంకోసం, శ్రీ కృష్ణదేవరాయ
వర్తతి చేయాలని సంకల్పించాం. మేమ
హిందిన క రిత్ర కా య దు శ్రీ మల్లంపల్లి
రేమణేశ్వరశర్మగారి ఈ సందర్భంలో
ఉన్నసన్నివేశమనిందితాహ్వానిదామ. దాని
ఫలితం చాలా ప్రోత్సాహకరంగా వుంది.
గ్రంథాలయం తిరిగి బిరుందో కారకంగా

అతి స్పృహవంతుల ప్రాచురించింది. పెద్దల
వయస్వీయుల కారణ సహితము
అయ్యాయి.

కాత్త పోకడలు

ఇప్పటికి గ్రంథాలయమునకున్న స్తంభం,
పెద్దపెద్ద నభలకు సమావేశాలకు చాలదని


(గ్రామీణులము. నేను ఒక కవన నిర్మాణనిధి
విగ్రహ చేయనిది నిర్మించినందు. కాకపో
నిర్మాణకవనం దానిని ఆహ్వానించింది. ఒక
సంవత్సరము మేము పైకి బయటి మీ
సంవత్సరం మూల మూలం పైకి
2,500 నిర్మాణనిధినిగి. దానిలో
బాధ్యుల రాయకవత్సరం, పైకి సుదీర్ఘం
ప్రకారమేగి. ఇందుకు యా నిధి
రికెంకలో దాని సమయం చేయి. కవన
నిర్మాణకవనం (గ్రామీణుల నిర్మాణ
సమయం ఇది) కిన్నాము. నేను కాకపోనిధి
పైకి దాదాపు రెండు సంవత్సరం, పాఠ
పైకి విధానములను నంది నందుము
నే నుంకొంటాను. చండా దానిని పూర్వ
చేయనిది. చాలామందిని పైకి పంపింప
చేయించింది జరిగింది. ప్రతిదానికీ
ప్రకారమేగి మేను విధానముపై
చేయించింది కుడిచేయించింది. అనంతము
దానిలో విధానము నిర్మాణములను పైకి
చేయించింది. వారికి నిర్మాణము ప్రతిదాని
బాధ్యుల ప్రాధాన్యించింది.

[illegible]

శ్రీ చక్రన్
వ్యవసాయం

A black and white portrait of a woman with dark hair, wearing a light-colored sari. She is looking directly at the camera with a neutral expression. The background is dark and textured.

శ్రీమతి జ్యోతి అమ్మమ్మ
ప్రజారోగ్యం

A black and white portrait of a man with dark hair, wearing a white shirt, looking directly at the camera. The image is grainy and has a high-contrast, almost halftone appearance.

శ్రీ భూవరాహన్
సమాచారం, పద్మిని

శ్రీకృష్ణదేవరాయ అంద్ర భాషా నిలయం రావుగారు. కావ్యదర్శి శ్రీరావిపెట్టె రంగా అంగదేశమునా గ్రంథాలయోన్మేషము
నాటికి, నేటికి హైదరాబాదు నగరంలోని రావుగారు. శ్రీ రాజనాయని వెంకటరంగా మునుకు పెట్టానాటి చాలాకాలమును
తెలుగు ప్రజల హృదయం ముట్టింది. కవి రావుగారు ౩౫ సంవత్సరాలపాటు నిలయా ఈ భాషానిలయం స్థాపించుటవలన చదువూ
నీతి అభ్యుదయగా ఉన్నాయి. దీనిని తెలుంగాలలో కేంద్ర గ్రంథాలయ సంఘం

స్థానికదానికి మూలకాంశం ఈ గ్రంథా-
యమే. కాల్క్రమాన తెలంగాణలో దా-
ర్శనీకాంశాయామెరిసిన, వాటిలో ఒకటిగా
మరొకదానికి అంశంగా సంబంధం ఉం-
డును. వాటి అన్నిటి అభివృద్ధికి నా-
శేఖరగ్రంథాలను మేము ముందుగా

ప్రతిపదికను సమీక్షించినా, గ్రంథా-
నంబమును స్థానికదానికి ఈ భా-
వలయం వాటం లోని ఉన్నాయి. మైదా-
నాన నగరంలోనే ఉన్న మేమనాల్లో
నిలయుండా ఈ విషయంలో వాటి తో-
డ్డాయి. నిజామాదామ నగరంలోనే జరిగి-
అలవ అంధ మహానంద నం దిల్లీలో

గ్రంథాలయ ప్రాంతాల నుండి వలస వచ్చిన
జరిగింది. ఈ సమావేశంలోనే నిశాంశువు
అంధ్ర గ్రంథాలయ సంఘ స్థాపించబడింది.
గ్రంథాలయాలకు చరిత్ర ఇది అ
గ్రంథాలయ ఘట్టం. ఈ విషయాలపై శ్రీ
దేవరాల అంధ్ర భాషనీలయ చేసినవర్ణన
అభార్యము. ఈ నీలయవర్ణనను సవరించి
1982లో ప్రచురించిన అంధ్రదేశ గ్రంథాలయ
సంహితనుజుల శ్రీ గ్రంథాలయ చరిత్ర అనే పుస్తకం
రామకృష్ణ దీని గురించి ఇలా ప్రస్తావించినట్లు
" అంధ్రుల గ్రంథాలయాలనుబోధించిన
అంధ్రదేశమునందు బహు ప్రాచుర్యము
అందే ప్రముఖ స్థానం. శ్రీకృష్ణదేవరాయ
అంధ్ర భాషనీలయ 1901
స్థాపించినది. అప్పుడు నేను బాల్యమున
నున్నాను. ఏ, కడుపుబడినది. ఇది జరిగి
కొంతసేపటికి మేము ప్రాచురించినది
బాధలు చెప్పునది నెరవేరింది. 1901
స్థాపించిన ఈ నీలయము ప్రాచుర్యము
సంస్థాపనలో అన్ని అధిష్టానముల కా
బాధించినది."

గ్రీవే గారు, శ్రీ రాజా భనరాజగిరిగారు నిల
చారునీ చాలా సహాయం చేశారు.
ఈ నియంతృత్వ ప్రామాణ్య అధివనము, అద
రగా ఎన్నటికి ముగియదనివి.

ఇలా ఉదాహరణ, రాష్ట్రాధిపతి ముఖ
అయిన వారందరి ప్రోత్సాహముతో
నియంత్రిత దినాధిపతిత్వ నియంతరిత, 1928
సంవత్సరం డిసెంబరు 16, 17, 18 తేదీలలో
ఆయిదినంగా ప్రవేశోత్సవాలు జరిగాయి.
ఉత్సవానికి కావ్యకళ అయిన సోమయ
జ్ఞం గణపతి శాస్త్రిగారు అధ్యక్షు
లయ్యారు. ఆ సమయంలో గాన
యాత్రను ప్రారంభించారు.

కానీ నా ముగ్గురే ముని చేసినదేమో అమూల్యం. వీరేశికా ఆంధ్ర విరామరాజు శ్రీ మహా పాదో హస్తామలంకారాదు. శ్రీ కొండా వెంకట రంగాచార్య, శ్రీ సురవరం ప్రభాకర రెడ్డి, శ్రీ ఆదిరాజు వీరభద్రరావు, శ్రీ కామ్యమంజు సామ్యారావు, శ్రీ అక్కినేనిపల్లి శాసితరామమూర్తి మొదలగువారందా నిలయ కార్య మర్పంలో భావా కాలం పనిచేసి నిలయాభి వృద్ధికి రోహిణులు. వీరేశికా ఇంకా భావా హస్తమలు, దేహామృతమలు అయినవాలు బాగామంది నిలయాభివృద్ధికి కృషి చేసి ఉన్నాడు. రేణువా భావా నిలయం వల్లోల్ల వలు బహుమంజుల ఆదర్శ ఆలయవలది వారి కృషి వరిపడి. ఈ నిలయాభివృద్ధికి కృషిచేసినవారు చారామణి స్వర్ణవల్లనాథు, వాంలంకి వల్లభాచార్య సందర్భంలో ప్రధానములు సమర్థులవలసి ఉంది.

కార్యక్రమాల వివరము

ఈనాడు నిలయ కార్యక్రమము గాగా వి స్మర్యమైనది. నిలయానికి వచ్చే పాట! 200 మంది వివరంగా తెలిసి పోయింది. దాదాపు 700 మంది మైగా సభ్యులున్నారు. వీరుకాక రోజూ పాత్ర కి లూ మగ్గెరా తదవధానికి వచ్చేవారు సభ్యుల కొంతమంది 200 మైగా ఉంటుంది. వైతలి, భావాంకి ప్రశస్తిగా వేరేశికా అన్ని సాహిత్యముల పాఠ్యాలు చేయవారి ప్రయత్నములు

అనిపిస్తే కష్టమేమిట. శ్రీ దేవుని వామన రాయలపేట నాయకులు ఈ నియమానికి అయినా కంటే సాఫీగా నిలబడిన వ్యక్తి. కృష్ణదేవరాయ ఆంధ్రరాజు నిలబడి రాజసోపేక్షలుగా ఉన్నాడు. (శ్రీ రాజా వర్ణం) (మిగతా లో వ పేజీలో)

